

True crime-drama om försvunne Olle Högbom

Pjäsen *Var är Olle?* baseras på Martin Ezpeletas dokumentär om 18-årige Olle Högboms mystiska försvinnande i Sundsvall 1983. Ett true crime-drama i regi av Andreas Kundler med Lennart Jähkel, Shebly Niavarani och Tove Edfeldt i huvudrollerna. Urpremiär 23 september på Lilla scenen.

– Det är inte så ofta man ser den här typen av berättelser på teaterscenen. Just därför är det spännande, nästan som ett experiment. Teatern är bra på att få fram det emotionella, att göra det personligt. Inte minst för att allt sker live. Förutom text och spel använder vi till exempel sång, dans och rörelse, säger regissör **Andreas Kundler**.

Efter en festkväll i september 1983 försvinner 18-årige Olle Högbom i Sundsvall. Polisen är handfallen, och utredningen, där även Thomas Quick kommer att figurera, växer sig allt större utan att ge något resultat. Men Olles pappa har lovat att ägna varje vaken stund av sitt liv åt att ta reda på vad som hänt hans son. Närmare fyrtio år senare träffar han journalisten Martin som blir lika engagerad i fallet. Martins egen bakgrund gör honom beredd att gå längre än någon annan och till slut står han själv med spade i hand och gräver efter sanningen.

Var är Olle? är en berättelse om saknad, besatthet och upprättelse och baseras på en ljudboksdokumentär från Storytel 2020 av den hyllade dokumentärmakaren Martin Ezpeleta. För regin står **Andreas Kundler** som tillhör Kulturhuset Stadsteaterns fasta ensemble där han tidigare regisserat *Revolution* och *Öppna era hjärtan*. *Var är Olle?* har han dramatiserat tillsammans med journalisten **Amanda Glans**.

Lennart Jähkel har en fyrtioårig skådespelarkarriär bakom sig med roller i filmerna *Jägarna*, *Så som i himmelen*, tv-serierna *Playa del Sol*, *Fröken Frimans krig*, *Pistvakt* samt pjäserna *Snövit*, *Århundradets kärlekskrig* samt *Romeo* samt *Julia* på Kulturhuset Stadsteatern. **Shebly Niavarani** tillhör Kulturhuset Stadsteaterns fasta ensemble och har senast medverkat i *Cyrano de Bergerac* och *Drivhuset*. Han gör även roller i tv-serierna *Gåsmamman*, *Älska mig* och *Sommaren med släkten*.

– Jag tror alla inblandade känner ett extra ansvar i det här projektet. Just för att det rör verkliga människor och livsavgörande händelser. Det skapar ett engagemang som liksom går bortom föreställningen. Vi kommer de här människorna så nära. Och visst, det är en true crime-berättelse, men under den gömmer sig en annan, existentiell berättelse som handlar om kärlek bortom tid och rum, om besatthetens väsen och om vad vi är villiga att göra för att hjälpa vår nästa, säger **Andreas Kundler**.

"Var är Olle?" har urpremiär 23 september på Lilla scenen, Kulturhuset Stadsteatern.

För pressfrågor kontakta:

Mia-Li Hallengren, kommunikatör Kulturhuset Stadsteatern
mia-li.hallengren@kulturhusetstadsteatern.se
Tel 072 584 80 19