

Förbjuden kärlek i Mandomsprovet

Den 9 september är det Sverigepremiär för Mandomsprovet, en känsloladdad dramakomedi med Marie Richardson och Rasmus Luthander i huvudrollerna. Pjäsen är baserad på den Oscarsbelönade filmklassikern "The Graduate" från 1967 och regisseras av Sunil Munshi.

– Jag vill skapa en sprakande, existentiell fullblodskomedi med bråddjup rätt ner i människans innersta kärna; hennes farhåga över alltings meningslöshet, hennes brinnande begär och kampen att vägra stöpas i cementerade normer. Jag vill att publiken lämnar föreställningen mörbultade av denna berg-och-dalbana. En tragikomedi när den är som bäst; alltid med ett sting i hjärtat, säger regissör **Sunil Munshi**.

Försommaren 1967 återvänder den talangfulle studenten Ben hem till sina föräldrar i Kalifornien med toppbetyg. Hans ljusa framtid är redan utstakad men Ben känner sig vilsnare än någonsin. På studentmottagningen träffar han Mrs. Robinson, en vän till familjen. Hon är en bedagad hemmafru vars sysslolöshet gjort henne alkoholiserad och fatalt gränslös. De inleder en destruktiv affär som till varje pris måste hållas hemlig för omgivningen.

Mandomsprovet bygger på den Oscarsbelönade filmen The Graduate från 1967 som i sin tur bygger på en roman av Charles Webb. Föreställningen andas glamouröst 60-tal, med avskalad scenografi, och lyxiga kreationer i djurmönster, siden och chiffong. Allt omsluts av Simon & Garfunkels ikoniska soundtrack med låtar som Mrs. Robinson, Sound och Silence och Scarborough Fair.

Marie Richardson har över trettio år erfarenhet på scen och har bland annat medverkat i tv-serien Johan Falk, filmen Eyes Wide Shut samt pjäsen Häxorna på Dramaten.

Rasmus Luthander har bland annat medverkat i Måsen på Dramaten, tv-serierna Sthlm Rekviem och Den osannolike mördaren samt filmen Låt den rätte komma in.

Regissör Sunil Munshi har tidigare uppmärksammats för kritikerhyllade Mammorna på Kulturhuset Stadsteatern, Petra von Kants bittra tårar på Dramaten, Klaus Nomi på Kungliga Operan, Magnus Ugglas monolog Hallå, samt den musikaliska föreställningen Lola med Tommy Körberg.

Mandomsprovet har Sverigepremiär 9 september på Klarascenen, Kulturhuset Stadsteatern.

För pressfrågor kontakta:

Mia-Li Hallengren, kommunikatör Kulturhuset Stadsteatern

mia-li.hallengren@kulturhusetstadsteatern.se

Tel 072 584 80 19