



Pressmeddelande 2022-04-22

## Ida Linde och Athena Farrokhzad nya curators för litteraturscenen

**Den 1 augusti tillträder Ida Linde och Athena Farrokhzad gemensamt som curators för litteratur på Kulturhuset Stadsteatern. Duon tar över efter Ingemar Fasth som har haft uppdraget sedan 1998. Curator för litteratur driver Internationell författarscen och ansvarar också för Kulturhuset Stadsteaterns internationella litteraturpris samt förnyelse och fördjupning.**

- Jag är så glad att denna dynamiska duo har tackat ja till att fortsätta stärka litteraturens plats i Stockholm och som konstform på Kulturhuset Stadsteatern. De är själva verksamma som författare och samtalsledare, drivs av en stor kärlek till den nuvarande litteraturscenen och dess publik. Dessutom har de en utmärkt utblick över morgondagens debutanter och internationella författarskap, säger Linda Beijer, kulturchef vid Kulturhuset Stadsteatern.
- Vi är väldigt glada över förtroendet att få ansvara för litteraturen på Kulturhuset Stadsteatern. Vi hoppas kunna förvalta Ingemar Fasths viktiga arbete och utveckla nya format och mötesplatser. Framför allt ser vi fram emot att träffa läsare från hela staden, säger Ida Linde och Athena Farrokhzad.

Tjänsten innebär ansvar för litteraturscenen på Kulturhuset Stadsteatern vid Sergels torg. Litteraturen har en intresserad och engagerad publik som erbjuds författarsamtal med författare från olika delar av världen.

En annan viktig del av verksamheten är Kulturhuset Stadsteaterns internationella litteraturpris som tilldelas ett framstående skönlitterärt verk i berömvärd svensk översättning. Det är ett unikt litterärt pris som premierar författare såväl som översättare.

Ida Linde och Athena Farrokhzad är idag verksamma som författare, översättare, dramatiker, samtalsledare samt lärare på Biskops Arnös författarskola. Tjänsterna på Biskops Arnö lämnar de i samband med att de nu kommer till Kulturhuset Stadsteatern.

**Högupplösta bilder för nedladdning**

