

Succén *Mizeria* är tillbaka på scenen igen

Pjäsen *Mizeria* av Melody Farshin i regi av Astrid Kakuli med Yasmine Seifi och Ahmed Berhan i rollerna.

Mizeria släpptes som bok 2018 och var då Melody Farshins debut. Den skildrar tonårstvillingarna Aicha och Ali som växer upp tillsammans i ett miljonprogramsområde. Deras vardag kantas av vardagliga saker som tvätttider, skola, extrajobb, vänner, kärlek och sorg. Musiken i föreställningen komponeras av musikproducenten Marko "Mack Beats" Saez som producerat musik till artister som Ison & Fille, Aleks, Stor, Grillat & Grändy och Mohammed Ali.

– Husby är så kopplat till kultur, vi har många talanger som kommer härifrån. Att tillgängliggöra scener och skapa möjligheter för våra unga kommer att lägga grunden för framtidens kulturutövare. Min egen resa började som barn på Vår Teater i Husby. Det är en stor ära att *Mizeria* sätts upp igen, säger **Melody Farshin**, dramatiker.

MIZERIA

Av **Melody Farshin**

Regi **Astrid Kakuli**

Scenografi **Fridjon Rafnsson**

Kostym **Jasminda Asplund Blanco**

Ljus **Kalle Svensson**

Musik **Mack Beats**

Mask **Patricia Svajger**

Manuskonstruktion **Åsa Lindholm**

Dramaturg **Mia Winge**

I rollerna: **Yasmine Seifi** och **Ahmed Berhan**

Från 14 år.

Pressbilder finns att hämta på <http://kulturhusetstadsteatern.se/Press>