

# Mumintrollen i julpjäsen ”Granen” på Marionetteatern

**Tove Janssons novell ”Granen” om mumintrollen sätts upp som dockteater på Marionetteatern i Kulturhuset med urpremiär 18 december. Publiken får möta muminfamiljen när de bekantar sig med det mystiska fenomenet jul.**

– Det är tydligt att det finns en stor kärlek till mumintrollen. Just Granen är extra genial då den gestaltar julen ur ett utifrånperspektiv. Mumintrollen misstänker att något förfärligt är på väg att hända eftersom alla är så jäktade och upprörda. Samtidigt finner de, ovetande, själva kärnan i julfirandet när de öppnar sin famn för de som behöver hjälp och omtanke allra mest, säger **Helena Nilsson**, regissör.

Med dockor, skuggspel och nyskriven livemusik får vi följa mumintrollens första prövande steg i snön. Mumintrollet vaknar ur sin långa vintersömn till ett jäktat Mumindalen. Något som kallas Julen ska tydligen komma redan samma kväll. Och den mystiska Julen verkar inte trevlig alls. Vad är egentligen Julen? Och varför springer alla omkring som tokiga?

Tove Janssons novell Granen kom ut 1962 och var en del av novellsamlingen Det osynliga barnet och andra berättelser. Marionetteaterns tolkning av Granen är en visuell föreställning om vad som egentligen är viktigt. Granen är en familjeföreställning från 4 år.

Nästa premiär på Marionetteatern i Kulturhuset är pjäsen **Minnen** med nypremiär 2 februari. En poetisk föreställning kring våra minnen med dockor som leker med alla våra sinnen. För regi står Bernard Cauchard som tidigare regisserat Riksteaterns Tyst Teater samt satt upp kritierrosade pjäserna Lindansarna och Papper på Marionetteatern.

Den 5 mars är det urpremiär för **Silverdollarmyntet**, ett moraliskt dilemma med hög igenkänningsfaktor. Regissör och dockspelare Helena Nilsson tar oss tillbaka till 70-talets blommiga dukar, stökiga storsystrar, kiosken med de många godissorterna och till det som händer när hon försökte vara extra snäll mot sin kompis. Konstnären Lena Ignestam har specialdesignat pupps som vecklas ut på höjd och bredd och skapar spelplatsen för historien.

## **Granen – urpremiär 18 december på Marionetteatern**

Av: Tove Jansson

Bearbetning och regi: Helena Nilsson

Dockor: Sara Bohman

Ljus: Moa Deurell

Scenbild: Helena Nilsson

Animationer: Marjo Palokangas

Musik och kompositör: Mukryan Ebubekir

På scenen: Ida Steén, Magnus Erenius och Mukryan Ebubekir

Från 4 år.