

## PREMIÄRER I KRONOLOGISK ORDNING

---

### ***The Sound of Music* – premiär 28 augusti på Stora scenen**

Musik Richard Rodgers  
Sångtexter Oscar Hammerstein II  
Manus Howard Lindsay och Russel Crouse  
Efter en bok av Maria Augusta Trapp  
Översättning Erik Fägerborn  
Regi Ronny Danielsson  
Koreografi Roger Lybeck  
Scenografi Martin Chocholousek  
Kostym Camilla Thulin  
Ljus Mikael Kratt  
Ljud Avgoustos Psillas  
Mask Petra Göransson och Carina Saxenberg  
Musikaliskt ansvarig Joakim Hallin

#### På scen:

Kapten von Trapp Peter Gardiner  
Maria Sara Jangfeldt  
Liesl Stina Nordberg  
Friedrich John Österlund, Mio Ollinen, Lowe Bjurman, Axel Adelöw  
Louisa Alegria Söderquist Hlongwa, Melinda Sefane, Sabina Walldin  
Kurt Benjamin Lundell, Jack Bergenholtz Henriksson, Leo Forsgren  
Brigitta Benthe Börjesson Liebert, Lilly Källstrand Holmgren, Aisha Mirambo  
Marta Tuva Åhdel, Yaseniya Apalonina, Valerie Radabolskaya Pirsten  
Gretl Joni Modig, Khanya Bjurenstedt Waern, Inez Vase  
Rolf Gruber Olof Åhman  
Max Mats Blomgren  
Elsa Schräder Tove Edfeldt  
Abbedissan Karolin Funke  
Syster Margareta Annica Edstam  
Syster Berthe Jenny Holmgren  
Syster Sophia Kristin Lidström  
Syster Tove Edfeldt, Jessica Marberger, Linda Holmgren, Klara Nilsson  
Frau Schmidt Lena-Pia Bernhardsson  
Franz Lars Lind / Richard Forsgren  
Herr Zeller Mats Qviström / Richard Forsgren  
Nazist m.fl David Alvefjord  
Us: Kapten von Trapp Richard Forsgren Us Maria Jenny Holmgren Us Liesl Klara Nilsson Us Rolf  
Gruber David Alvefjord Us Max Mats Qviström Us Elsa Schräder Annica Edstam Us Abbedissan Linda  
Holmgren Us Syster Margareta Jessica Marberger Us Syster Berthe Karolin Funke Us Syster Sophia  
Jessica Marberger Us Frau Schmidt Eva Stenson Us Franz Richard Forsgren , Us Herr Zeller Richard  
Forsgren  
Statister: Mats Nilsson, Andreas Gauffin, Henrik Scheutz, Anders Sahlman  
Musiker: Anna Wallgren, Elinor Berg, Daniel Migdal, Jacob Gudmundsson, Lucy Rugman, Rolf  
Landberg, Sareidah Hildebrand, Staffan Findin, Ulric Johansson

### ***Da-da-da* – nypremiär 1 september på Marionetteatern**

Idé och regi Helena Nilsson  
Scenografi och kostym Märta Fallenius  
Dockor och figurera Kay Tinbäck Du Rées  
Ljus Josefin Hinders  
Ljud Appel  
Kompositör Mikael Svanevik  
Inspelad sång Ines Svanevik  
Medverkande Magnus Erenius och Ida Steén  
För bebisar 6–12 månader och medföljande vuxen

***I natt blir allting annorlunda: Discoteca Paraiso* – europapremiär 3 september i Skärholmen**

Av Roland Schimmelpfennig

Översättning Ulf Peter Hallberg

Regi, scenografi och ljudbild: Martin Rosengården

Kostym: Elin Hallberg

Mask: Rebecca Afzelius

Ljus Susanna Hedin

Koreografi: Ossi Niskala

Medverkande: Rebecca Kaneld, Maria Nohra, Daniel Nyström, Maria Sundbom Lörelius, Lotti Törnros m.fl.

Från 15 år

***En droppe honung* – premiär 10 september på Klarascenen**

Av Shelagh Delaney

Översättning: Molle Kanmert Sjölander

Regi: Philip Zandén

Scenografi och ljus: Benjamin la Cour

Kostym: Helle Carlsson

Mask: Katrin Wahlberg

Musik och ljuddesign: Gustav Lindsten

På scen:

Helen: Helena Bergström

Josephine/Jo: Molly Nutley

Peter: Henrik Johansson

Jimmy: John-Alexander Eriksson

Geoffrey: Simon Edenroth

***In memoriam* – urpremiär 11 september på Lilla scenen**

Manus och regi: Emanuelle Davin

Scenografi och kostym: Annika Nieminen Bromberg

Ljus: Hannele Philipsson och Sofia Linde

Mask: Maria Reis

Ljud Magnus Ericsson

Koreograf: Elisabeth Raymond

På scen:

Alice: Ann Petrén

Vivianne: Lotta Tejle

En samproduktion med Riksteatern, på turné januari 2022

***Cyrano de Bergerac* – skandinavienpremiär 17 september på Stora scenen**

Av Martin Crimp

baserat på Edmond Rostands pjäs

Översättning Magnus Lindman

Regi: Alexander Mørk-Eidem

Scenografi och kostym: Jenny Ljungberg

Ljus: Tobias Hagström-Ståhl

Mask: Johanna Ruben

Musiker: Mattias Ümit Yilbar Norgren

Medverkande

Roxane Josefin Asplund

Cyrano Alexander Lycke

Lignière Shebly Niavarani

Christian Lancelot Ncube

Leila Ragueneau Kayo Shekoni

Le Bret Leif Andrée

De Guiche Gerhard Hoberstorfer  
Alastair Carlos Romero Cruz  
Valvert Karim Rahali  
Montfleury Carlos Romero Cruz  
Teaterchefen Isabelle Kyed  
Publikvärd Matilda Ragnerstam  
Irriterande person Pablo Leiva Wenger  
Fäktningsdomaren Mattias Ümit Yilbar Norgren  
Kvinna utsänd av Roxane Angelika Prick  
Marie-Louise(student) Matilda Ragnerstam  
Denise (student) Angelika Prick  
Armande (student) Isabelle Kyed  
Prästen Isabelle Kyed  
Ensemble: Matilda Ragnerstam, Angelika Prick, Isabelle Kyed,  
Karim Rahali, Carlos Romero Cruz, Pablo Leiva Wenger, Emil Hedayat (swing), Manuela Gotskozik  
Bjelke (swing)  
Ensemblen medverkar dessutom i roller som Soldater, Studenter, Människor i publiken, de Guiche  
män mm i föreställningen)  
Us Le Bret: Jan Mybrand, Us De Guiche Lars Göran Persson

***Barrymore* – premiär 24 september på Klarascenen**

Av William Luce  
Översättning: Kerstin Gustafsson  
Regi: Philip Zandén  
Scenografi Torulf Wetterrot  
Kostym Gudrun Rösnes  
Mask Maria Lindstedt  
Ljus Lotta Fogelström  
Medverkande:  
John Barrymore: Dan Ekborg  
Sufflören: Simon Edenroth

***Våren vaknar* – premiär 25 september Kulturhuset Vällingby**

Av Frank Wedekind  
Nyskriven bearbetning av Robin N Spegel  
Regi: Johan Paus  
Scenografi, kostym/mask: Jenny Ljungberg  
Komposition: Pekka Tuppurainen  
Medverkande: Elin Skarin, Nora Ericsson, Mustafa Al-Mashhadani, Doreen Ndagire

***Tre streck* – urpremiär 23 oktober Kulturhuset Husby**

Av och med: Melody Farshin  
Regikonsult: Baker Karim  
Animatör: Johan Samuelsson  
Komposition: Mack Beats