

Peter Jöback och Vanna Rosenberg som Sweeney Todd och Mrs Lovett

STOCKHOLMSPREMIÄR DEN 4 DECEMBER 2013 PÅ STOCKHOLMS STADSTEATER

En tidig morgon kliver Sweeney Todd av ett fartyg i Londons hamn. 15 år har gått. Nu är han tillbaka för att hämnas.

En gång hette han Benjamin Barker, en stilig barberare med en underbar fru och en liten dotter. Inte längre. Nu har han bara sin rakkniv. Som Mrs Lovett sparar i alla år. Men vad kan man inte göra med en rakkniv?

Mrs Lovetts pajbutik får ett fantastiskt uppsving. Med ett enkelt snitt skär Sweeney Todd halsen av sina kunder. Som köttkvarnen snabbt förvandlar till en delikat fyllning i Mrs Lovetts pajer!

Och nu väntar Sweeney Todd på en alldeles speciell kund...

Det blir Peter Jöback och Vanna Rosenberg som gör huvudrollerna som Sweeney Todd och Mrs Lovett i den klassiska skräckasagan *Sweeney Todd* med musik av Stephen Sondheim. Stockholmspremiär på Stockholms stadsteaters Stora scen den 4 december 2013. Regi Tobias Theorell. Musikaliskt ansvarig är Mikael Jöback. Nyöversättning av Calle Norlén.

Myten om den mordiske Sweeney Todd är en saga och melodram med ursprung i det viktorianska England. Kompositören Stephen Sondheim upptäckte 1973 en uppsättning av Chris Bond på en liten teater i London. Hans egen uppsättning för Broadway hade premiär 1979 och blev en stor succé.

Rollen som Sweeney Todd blir Peter Jöbacks debut på Stockholms stadsteater. Han fick sitt genombrott som Robert i *Kristina från Duvemåla* 1995 och har sen dess haft stor framgång i *Cabaret*, *Miss Saigon* och *The Phantom of the Opera* i London. Peter Jöback, som just nu är på väg till Broadway, har också en framgångsrik karriär som sångare med flera soloalbum.

Vanna Rosenberg är anställd på Stockholms stadsteater där hon gjort flera stora roller, bland annat den som Drottning Kristina i Farnaz Arbabis uppsättning från 2010. Hon har medverkat i flera filmer och teveserier bland annat *Kvarteret Skatan*. För Vanna Rosenberg, som också är sångerska, blir detta hennes första stora musikteaterroll.

Tobias Theorell har regisserat flera stora uppsättningar på Stockholms stadsteater bland annat *Sommarnattens leende* 2010, *Orestien* 2011 och *Olof Palme* 2012. Han är också en framgångsrik operaregissör och satte senast upp *Maskeradbalen* på Kungliga Operan hösten 2012.

Magdalena Åberg är en av Sveriges främsta scenograf och kostymör och har samarbetat med Tobias Theorell i flera produktioner - bland annat de ovan nämnda.

En pressbild av Vanna Rosenberg och Peter Jöback som Mrs Lovett och Sweeney Todd finns att ladda ner här www.stadsteatern.stockholm.se/press/press.asp från kl 12 den 27 mars.

För ytterligare info: presschef Lotta Fristorp 0739-730 218 Lotta.fristorp@stadsteatern.stockholm.se eller Sofia Cherif 0739-730 220 sofia.cherif@stadsteatern.stockholm.se